



Droit de la presse : Le guide pratique



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Droit de la presse : Le guide pratique

Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella

Droit de la presse : Le guide pratique Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella

 [Télécharger Droit de la presse : Le guide pratique ...pdf](#)

 [Lire en ligne Droit de la presse : Le guide pratique ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Droit de la presse : Le guide pratique Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella

189 pages

Extrait

Une nouvelle approche du droit de la presse

À l'occasion des formations que nous donnons auprès de journalistes, en apprentissage ou en activité depuis plusieurs années, nous sommes régulièrement confrontés à des idées reçues des participants sur les règles juridiques qui leur sont applicables. Parfois exactes, parfois erronées, le plus souvent proches de la réalité mais à condition d'apporter quelques précisions, commentaires ou mises à jour qui rétablissent la perspective. L'idée de ce livre est née de ce constat et de la volonté de mettre par écrit ce que nous faisons à l'oral : aider les journalistes à avoir une vision claire et synthétique des règles juridiques qui s'imposent à eux.

Pas seulement les journalistes, d'ailleurs, car il s'agit là, souvent, du premier malentendu concernant la loi du 29 juillet 1881 «sur la liberté de la presse» qui, malgré son intitulé, ne concerne pas uniquement la presse, mais toute activité de communication publique, incluant donc aussi la réalisation de documentaires, l'édition de livres (y compris de fiction), la majorité des contenus sur internet (sites web, blogs, réseaux sociaux...), la communication externe des entreprises, la publicité et parfois même la rédaction des tracts syndicaux...

Avoir une vision claire des règles juridiques applicables nécessite, nous semble-t-il, une présentation de la règle, une explication de celle-ci et, surtout, des exemples concrets, des mises en situation, afin de cerner son fonctionnement, la façon dont elle est appliquée par les tribunaux français, sous le contrôle des juges européens. Ceci afin de permettre si nécessaire aux journalistes d'ajuster leur conduite et leurs pratiques, autant que faire se peut, étant rappelé que la liberté d'expression est plus forte que ne le sont les restrictions à ce principe.

Cet ouvrage n'est donc pas un manuel universitaire exhaustif, nous n'aurions pas cette prétention, mais se veut un guide pratique et concret, une synthèse afin d'aider les professionnels de la presse à se repérer et à comprendre à la fois les règles juridiques et l'intervention des juges, qui se multiplient et, au premier abord, manquent parfois de clarté.

Partie I.

Les grands principes du droit de la presse

Les grands principes du droit de la presse sont majoritairement issus de la loi du 29 juillet 1881 sur la liberté de la presse, complétée pour l'essentiel par les lois des 29 juillet 1982 et 30 septembre 1986 en matière d'audiovisuel, et la loi du 21 juin 2004 pour internet. La loi sur la liberté de la presse a un intitulé trompeur, car elle ne s'applique pas uniquement à la presse, mais à toute communication publique (Chapitre 1).

Au titre de ses spécificités les plus notables, se trouvent la détermination des personnes responsables par le mécanisme de la responsabilité en cascade (Chapitre 2) et le court délai de prescription qu'elle institue, par comparaison avec les autres délais de prescription applicables en matière de communication (Chapitre 3).

Présentation de l'éditeur

Préface de Maurice Peyrot - Entretien avec Nicolas Bonnal.

Malgré son intitulé, la loi de 1881 sur la liberté de la presse ne s'applique pas uniquement à la presse, mais à toute communication publique. Elle concerne donc non seulement la presse écrite, audiovisuelle et en ligne, mais également les documentaires, livres, sites web, réseaux sociaux, communication externe des entreprises, publicité, tracts etc. Elle a été complétée par les lois de 1982 et 1986 en matière d'audiovisuel et de 2004 pour internet.

Ce livre propose une vision claire et synthétique des règles juridiques qui s'imposent aux journalistes et à

toute personne réalisant une communication publique.

Il est étayé d'exemples concrets et de mises en situation, afin de mieux cerner la façon dont ces règles sont appliquées par les tribunaux français, sous le contrôle des juges européens.

La volonté des auteurs est de permettre aux professionnels de la presse de se repérer et d'ajuster si nécessaire leur conduite et leurs pratiques.

Après un examen des responsabilités en matière de presse, des différents délits de presse, du droit de réponse et de la protection des sources des journalistes, ils proposent un entretien avec un ancien président de la Chambre de la presse du TGI de Paris, Nicolas Bonnal, ainsi qu'une "foire aux questions" très pratique.

Bruno Anatrella et Guillaume Sauvage sont tous deux avocats au Barreau de Paris. Ils ont créé leur cabinet, BAGS Avocats, en 2011 et interviennent, pour l'essentiel, en droit de la propriété intellectuelle (droit d'auteur, droit des marques, etc.), droit de la presse (diffamations, injures, présomption d'innocence, vie privée, droit à l'image, etc.) et droit de l'internet et des TIC, tant dans le domaine du conseil que du contentieux. Formateurs au CFPJ dans ces matières, ils interviennent également dans le cadre de cursus universitaires.

Bruno Anatrella est président de l'Association Cyberlex (Comprendre, apprivoiser, maîtriser les aspects juridiques et techniques du multimédia, de l'internet et des services en ligne).

Guillaume Sauvage a participé à la rédaction du Livre noir de la censure (Éditions du Seuil, 2008) et de La justice pour les nuls (Éditions First, première édition 2007).

Download and Read Online Droit de la presse : Le guide pratique Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella
#HIGYFVNXB7P

Lire Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella pour ebook en ligne Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella à lire en ligne. Online Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella ebook Téléchargement PDF Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella Doc Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella Mobipocket Droit de la presse : Le guide pratique par Guillaume Sauvage, Bruno Anatrella EPub

HIGYFVNXB7PHIGYFVNXB7PHIGYFVNXB7P