



Astérix - Astérix en hispanie - n°14



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Astérix - Astérix en hispanie - n°14

René Goscinny, Albert Uderzo

Astérix - Astérix en hispanie - n°14 René Goscinny, Albert Uderzo

 [Télécharger Astérix - Astérix en hispanie - n°14 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Astérix - Astérix en hispanie - n°14 ...pdf](#)

48 pages

Amazon.fr

Nous sommes en 1959, en plein mois d'août. Dans une cité HLM de Bobigny, aux portes de Paris, deux auteurs de bande dessinée s'épongent le front. Pas seulement à cause de la chaleur estivale : les deux compères suent sang et eau pour trouver une idée de personnage. Il leur faut être prêts pour le premier numéro de *Pilote*, un nouveau magazine pour les jeunes dont la parution doit intervenir trois mois plus tard. Le scénariste s'appelle René Goscinny. Son copain dessinateur, c'est Albert Uderzo. Ils avaient bien pensé à adapter *Le Roman de Renart*, mais un autre y a songé avant eux. Alors, ils cherchent. Mais ne trouvent rien... Jusqu'à ce que Goscinny ait l'idée d'un petit Gaulois teigneux et moustachu. Banco : Astérix est né. Et, avec lui, un formidable succès d'édition doublé d'un phénomène de société.

Il fait sa première apparition le 29 octobre 1959 dans les pages de *Pilote*. Puis l'album *Astérix le Gaulois* sort en librairie en 1961. Tirage modeste : 6 000 exemplaires. Mais la courbe des ventes ne va cesser de grimper. En 1966, 600 000 exemplaires d'*Astérix chez les Bretons* s'envolent en quinze jours. Le petit Gaulois est en couverture de l'hebdomadaire *L'Express*. Du jamais vu. L'année précédente, il a même donné son nom au premier satellite français. Les intellectuels mêlent leur grain de sel, certains trouvant à Astérix une ressemblance avec le Général de Gaulle... Goscinny et Uderzo n'en ont cure. Eux continuent à s'amuser, à faire vivre une galerie de personnages pittoresques, à réécrire l'Histoire et à régaler leurs lecteurs de gags subtils et de trouvailles visuelles. La disparition de Goscinny, en 1977, ne mettra pas fin à l'aventure. Uderzo continue seul et fonde les Éditions Albert-René. Désormais, c'est lui qui écrira les scénarios, sans toutefois faire preuve du même talent que son prédécesseur. Au total, les aventures d'Astérix et de son copain Obélix se sont vendues à plus de 280 millions d'exemplaires. Une réussite exceptionnelle dans la bande dessinée. --
Gilbert Jacques Présentation de l'éditeur

César vient de soumettre l'Hispanie à Rome. Enfin presque, car un petit village résiste encore et toujours à l'envahisseur. Il capture alors le fils du chef du village et l'envoie en otage au camp de Babaorum afin qu'il y reçoive une éducation romaine. Mais les Gaulois récupèrent le petit garçon et Astérix et Obélix se chargent de le ramener dans son village en Hispanie. Lors de ce long voyage, ils devront lutter contre les Romains qui veulent récupérer l'otage et ... contre les caprices du petit garçon !

Download and Read Online Astérix - Astérix en hispanie - n°14 René Goscinny, Albert Uderzo

#Q1GIK6FDULX

Lire Astérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo pour ebook en ligneAstérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Astérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo à lire en ligne.Online Astérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo ebook Téléchargement PDFAstérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo DocAstérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo MobipocketAstérix - Astérix en hispanie - n°14 par René Goscinny, Albert Uderzo EPub
Q1GIK6FDULXQ1GIK6FDULXQ1GIK6FDULX