



## **Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde**



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde

*Xavière Gauthier*

**Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde** Xavière Gauthier

 [Télécharger Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont chan ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont ch ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde Xavière Gauthier

---

255 pages

Extrait

Introduction de Xavière Gauthier

«L'humanité ne doit aux femmes aucune idée morale, politique, philosophique. L'homme invente, perfectionne, travaille, produit et nourrit la femme. Celle-ci n'a même pas inventé son fuseau et sa quenouille.

Proudhon

Quelle est la définition d'une pionnière ? Selon mon dictionnaire... il n'y en a pas. Le mot «pionnier» n'a pas de féminin ! Pionnier - de l'anglais pioneer - désigne le défricheur qui colonise des terres inhabitées, puis un «homme qui est le premier à se lancer dans une entreprise, qui fraye le chemin». On le rapproche de «bâtitteur», «créateur» et «promoteur». Définition plus large que «premier».

Certes, lorsqu'une femme a été la première, historiquement, à exercer telle profession, à obtenir tel diplôme, à diriger un pays, à battre un record dans tel sport, etc., elle est incontestablement pionnière. Avant elle, dans son pays, dans son domaine, seuls des hommes avaient réussi, avaient pris place ; après elle, d'autres femmes auront moins de difficulté à faire comme elle, dans la mesure où elle aura créé un précédent. En ce sens, les pionnières ont, volontairement ou non, ouvert une voie.

Toutefois les critères sont souvent plus difficiles à établir. En quoi telle écrivaine, par exemple, est-elle pionnière ? La littérature a-t-elle changé après que son oeuvre a été publiée ? Voilà un des cas, et ils sont nombreux, où les critères objectifs n'existent pas, où il faut bien reconnaître qu'entre en jeu une part plus ou moins grande de subjectivité, voire de partialité. Pour la réduire, je me suis référée, autant que possible, à des éléments de reconnaissance garantis par une instance autorisée, compétente, comme les jurés du Nobel, par exemple. C'est d'autant plus important que les nobélisées sont rares, les hommes étant, là comme ailleurs, en majorité écrasante... Ils écrasent d'ailleurs parfois les femmes, sans vergogne. L'examen de l'attribution des prix Nobel révèle sur ce point des injustices flagrantes de l'histoire.

J'ai commencé cette recherche avec un superbe enthousiasme et une naïveté qui ne l'était pas moins. Je me suis peu à peu rendu compte de l'ampleur monumentale, voire pharaonique, de l'entreprise. Comment ne pas omettre une pionnière importante au bout du monde ou ignorée des trompettes de la renommée ? Ce livre n'est donc pas exhaustif. Il ne contient sans doute pas toutes les pionnières de la période concernée. J'ai pu oublier certaines, ne pas les connaître ou ne pas les considérer comme telles. Avec minutie et méthode (en puisant à plusieurs sources d'information, en les croisant, en les vérifiant), je me suis gorgée de tous les lieux de savoir et j'ai tenté de restituer la saveur, la couleur de ces vies de femmes exceptionnelles. J'ai souvent cru m'effondrer sous la tâche ; jamais je n'ai douté de son intérêt. J'étais portée par ces pionnières et immédiatement récompensée par toute sortes de découvertes. Les informations réunies ici sont riches en surprises et en savoir, en questions et en amorces de réponses. «Dans le monde des femmes, n'y a-t-il pas des figures héroïques, des bienfaitrices, des personnages sortant de l'ordinaire ?» s'interrogeait Qiu Jin dans Pierres de l'Oiseau Jingwei, écrit entre 1904 et 1906. Il y en a, j'en ai ici réuni plusieurs centaines - dont certaines quasi inconnues. Je me plais à penser que ce livre va contribuer à réparer des injustices sexuées de l'histoire, rendre leur légitime visibilité à des femmes que la mémoire collective avait oubliées, et faire prendre conscience à tous des véritables dimensions de la créativité féminine.

Malgré l'incroyable misogynie, l'impitoyable ségrégation qui a si fortement fait obstacle aux conquêtes féminines, on constate que les femmes, elles aussi, ont fait et continuent de faire la civilisation - et, je le crois, apportent du nouveau au monde. Les hommes eux-mêmes en prennent conscience. On peut mesurer un certain chemin parcouru, jusqu'à Ban Ki-moon, secrétaire général de l'ONU, qui, le 7 mars 2008,

s'enthousiasmait à l'idée de travailler avec des femmes du monde entier, car «c'est à elles que nous devons les acquis du siècle écoulé, et ce seront encore elles qui seront, demain, les championnes de la cause». La cause : celle de leur propre émancipation dont la société tout entière devrait bénéficier.

Ce n'est pas gagné. Au Sommet du millénaire, à New York, en 2000, étaient réunis cent soixante-dix chefs d'État, dont... six femmes. Mais, grâce aux pionnières, on peut espérer aller vers un monde mixte, où les femmes seront présentes au même titre que les hommes, pour une avancée de la civilisation. Présentation de l'éditeur

Politiques, militantes, scientifiques, artistes, aventurières ou sportives, elles ont montré le chemin aux autres femmes au cours du XXe siècle et se sont affirmées dans des mondes essentiellement masculins.

Ces 375 représentantes du sexe dit «faible», dont certaines sont inconnues du grand public, se sont lancées à la conquête du pouvoir, du savoir, de l'art ou de l'égalité des sexes. Ce livre raconte les vies hors du commun, les combats de ces femmes qui ont su éviter les embûches pour parvenir au succès et à la reconnaissance unanime de leur talent et de leur détermination.

De Golda Meir à Michelle Bachelet, de Frida Kahlo à Björk, de Valentina Terechkova à Cathy Freeman, de Louise Weiss à Aung San Suu Kyi, c'est aussi à un parcours en images dans l'histoire du XXe et du XXIe siècle naissant qu'est convié le lecteur.

Xavière Gauthier, tour à tour journaliste, éditrice et maîtresse de conférence à l'université de Bordeaux III, est chercheuse au CNRS.

Elle est l'auteure d'une quinzaine d'ouvrages qui interrogent l'histoire, l'actualité et les créations des femmes. Biographie de l'auteur

Xavière Gauthier, tour à tour journaliste, éditrice et maîtresse de conférence à l'université de Bordeaux III, est chercheuse au CNRS. Elle est l'auteure d'une quinzaine d'ouvrages qui interrogent l'histoire, l'actualité et les créations des femmes.

Download and Read Online Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde Xavière Gauthier #K2OQUADSE7V

Lire Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier pour ebook en lignePionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier à lire en ligne.Online Pionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier ebook Téléchargement PDFPionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier DocPionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier MobipocketPionnières, de 1900 à nos jours : Elles ont changé le monde par Xavière Gauthier EPub

**K2OQUADSE7VK2OQUADSE7VK2OQUADSE7V**