



## Blaise et le Kontrôleur de Kastatrophe

 [Télécharger](#)

 [Lire En Ligne](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Blaise et le Kontrôleur de Kastattroffe

*Claude Ponti*

**Blaise et le Kontrôleur de Kastattroffe** Claude Ponti

 [Télécharger Blaise et le Kontrôleur de Kastattroffe ...pdf](#)

 [Lire en ligne Blaise et le Kontrôleur de Kastattroffe ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Blaise et le Kontrôleur de Kastattroffe Claude Ponti

---

38 pages

Extrait

Cette nuit, les poussins dorment comme d'habitude dans leur chambre préférée.

Soudain, un orage éclate en tonnerre de foudre plein d'éclairs mauvais. C'est une grande Kastattroffe énorme épouvantablorable.

La maison des poussins est détruite du haut en bas. La chambre, les oreillers, les coussins, le hamac ont brûlé. Les voisins sont fâchés et les poussins doivent se laver.

Et, pire encore, soudain, tout d'un coup, le Kontrôleur de Kastattroffe arrive avec son ventre et sa bouche prison, ses pieds-écrase-poussins dentus, et ses yeux partout. «Vous avez votre permis de Kastattroffe ?» hurle le Kontrôleur.

«Vous n'avez pas ! Infraktion ! Punktion Sanktion ! Payez LA MENDE Apportez-moi LA MENDE ! Vite, sinon, prison dans mon bidon !» Blaise écoute le Kontrôleur. Il se demande ce que c'est que LA MENDE Il n'en a jamais vu.

Sous la colère du Kontrôleur de Kastattroffe et son tas de méchants mots incompréhensibles, les poussins se sauvent qui peut. Personne ne reste en arrière, c'est trop dangereux. Même Lavalbouk Boufbouk, qui lit un livre passionnant, fuit plus vite que le vent. Présentation de l'éditeur

Une nuit, l'orage éclate en tonnerre et la maison des poussins est foudroyée du haut en bas. Aussitôt le Kontrôleur de Kastattroffe arrive. Blaise et les poussins n'ont pas de permis de foudroyage de maison. Ils doivent payer une amende. Sinon ils seront emprisonnés DANS le Kontrôleur. Où trouver une amende ? Sur quel arbre ? Dans quelle forêt ? Et comment la payer à temps ? C'est alors que commence pour les poussins une longue quête effrénée et sans frein.

Claude Ponti est né en 1948 à Lunéville en Lorraine, d'un fort désir de vivre, d'un père chrono-analyseur et d'une mère institutrice.

Il a passé six mois à l'école des beaux-arts à Aix-en-Provence et un trimestre à la faculté Strasbourg en lettres modernes.

À partir de 1969, il vit à Paris où il étudie seul le dessin, la peinture et la gravure et où il exerce divers métiers d'appoint. Il travaille dans la presse, notamment à L'Express où il a commencé comme coursier avant d'y proposer des illustrations.

Parallèlement, il peint et ses œuvres sont exposées dans des galeries au cours des années 70. Directeur artistique à l'Imagerie d'Épinal pendant deux ans, il rencontre de nombreux auteurs de bandes dessinées et apprend les secrets de fabrication d'un livre.

En 1986, il crée son premier livre pour enfants, L'Album d'Adèle, publié chez Gallimard pour sa fille Adèle qui vient de naître. Suivra Adèle s'en mêle en 1987. En 1990, il rejoint l'école des loisirs où il publie Pétronille et ses 120 petits et plus de 70 autres albums de tous les formats et pour tous les âges.

Par ailleurs, il est l'auteur de pièces de théâtre pour la jeunesse parues également à L'école des loisirs et de trois romans pour adultes, Les Pieds-Bleus, Est-ce qu'hier n'est pas fini ?, Le monde, et inversement aux éditions de l'Olivier.

Chez Publie.net, il a édité en version numérique Questions d'importance, Comment nous vous aimons, Profération, et une pièce de théâtre pour adultes, La table. En 2007, il a collaboré au spectacle du chorégraphe Philippe Decouflé, Sombrero.

En 2009, Claude Ponti a créé avec ses amis aussi passionnés que lui, Le Muz, musée en ligne d'œuvres

réalisées par des enfants dans le monde entier : [www.lemuz.org](http://www.lemuz.org).

En 2013, il a réalisé des créations uniques et en plein air dans le Jardin des plantes de Nantes, dans le cadre du festival Le Voyage à Nantes.

Plusieurs de ses livres ont été primés par des prix et l'ensemble de son oeuvre a reçu en 2006 le prix Sorcières Spécial.

La littérature est un échange d'âme à âme entre le plus intime du lecteur et le plus intime de la personne de l'auteur. Extrait du Livret Ponti Foulbazar

Download and Read Online Blaise et le Kontrôleur de Kastatrophe Claude Ponti #DOTQHEK3Z1U

Lire Blaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti pour ebook en ligneBlaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Blaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti à lire en ligne. Online Blaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti ebook Téléchargement PDFBlaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti DocBlaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti MobipocketBlaise et le Kontrôleur de Kastatrophe par Claude Ponti EPub

**DOTQHEK3Z1UDOTQHEK3Z1UDOTQHEK3Z1U**