



Christine Pellistrandi



FEMMES DE L'ÉVANGILE

Préface de Mgr Jean-Pierre Ricard

Format 10,10 x 17,50 cm - 160 pages
Format 14 x 21 cm

Femmes de l'Evangile

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Femmes de l'Evangile

Christine Pellistrandi

Femmes de l'Evangile Christine Pellistrandi

 [Télécharger Femmes de l'Evangile ...pdf](#)

 [Lire en ligne Femmes de l'Evangile ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Femmes de l'Evangile Christine Pellistrandi

130 pages

Extrait

Extrait de la préface de Mgr Jérôme Beau

«Heureux les invités au festin des noces de l'Agneau.»

Cette joie des noces, celle de la rencontre de l'époux et de l'épouse, de Dieu Époux avec l'humanité Épouse, s'exprime par la découverte dans l'Ancien Testament de la richesse symbolique des figures de Jérusalem et de la fille de Sion. À travers elles, l'amour de Dieu envers Israël est manifesté et la féminité de celle qu'il a choisie pour épouse mise en valeur. On retrouvera ces figures aussi dans l'Évangile à l'occasion des scènes où Jésus se retrouve en face de femmes emblématiques. Par exemple, la Samaritaine avec ses nombreux maris évoque la femme d'Osée, ou bien la femme adultère encerclée par ceux qui l'accusent ressemble étrangement à la Jérusalem que décrit Jérémie au cours du siège par Nabuchodonosor. La femme malade qui n'osait pas venir devant Jésus et la veuve prisonnière dont les Lamentations disent la plainte ont aussi des points communs. Enfin Eve et Marie Madeleine présentent bien des ressemblances dans un décor unique, celui du jardin des délices qui est promis aux brebis pour lesquelles le Bon Pasteur donne sa vie.

Dans l'Évangile, le visage de l'époux devient celui de Jésus tel que Jean-Baptiste l'a perçu (Jn 3, 29). Luc rapporte la scène au cours de laquelle on voit Marie de Béthanie, assise, qui écoute l'époux avec bonheur. La suite du Christ inscrit notre chemin dans celui de l'Alliance de Dieu avec l'homme. Notre Dieu - Époux - vient séduire l'humanité infidèle -son épouse. Que ce soit à Nazareth, Bethléem, Cana, Jérusalem..., le Christ ne cesse d'exprimer l'amour de Dieu pour l'humanité qu'il a choisie comme épouse.

En nous dévoilant quelques portraits de femmes, vous serez sans doute surpris que Christine Pellistrandi ne commence pas par celui de la Vierge Marie. Au contraire, elle nous présente la rencontre de la Samaritaine, l'humanité infidèle, dont la femme du prophète Osée est une des figures dans l'Ancien Testament. L'humanité infidèle, Dieu la conduit au désert, hors de la ville, et là il parle à son coeur. «Si tu savais le don de Dieu» (Jn 4, 10) ; «d'où la tiens-tu donc cette eau vive» (Jn 4, 11). «Comme une biche altérée cherche l'eau vive, ainsi mon âme te cherche» (Ps 42, 2). Devant l'époux véritable, elle ose alors dire son infidélité et entraîner les habitants de son village, le reste de l'humanité, vers Celui qui est le Salut : «Ce n'est plus à cause de tes dires que nous croyons; nous savons qu'il est vraiment le Sauveur du monde» (Jn 4, 42). La rencontre de Jésus avec la Samaritaine devient alors celle tant attendue de chacun d'entre nous aspirant à la rencontre de l'amour véritable, se laissant saisir par lui jusqu'aux entrailles de son être, osant laisser jaillir la vérité et, réconcilié, pouvant s'écrier avec la Vierge Marie : «Mon âme exalte le Seigneur». Présentation de l'éditeur

Discrète, la place des femmes dans les quatre évangiles n'en est pas moins importante. Loin de représenter seulement la donnée humaine de la vie quotidienne à laquelle prend part Jésus, leur présence à ses côtés ou dans des rencontres occasionnelles revêt le plus souvent une riche signification théologique. Les cinq épisodes évangéliques évoqués ici - la Samaritaine, la résurrection de la fille de Jaire, la femme adultère, Marthe et Marie, Marie de Magdala - forment une véritable catéchèse de la mission rédemptrice du Christ.

Familières aux lecteurs de l'Évangile, ces femmes semblent ne plus avoir de secret à révéler. Pourtant, à travers chacune d'elles, est répétée et démontrée la fidélité de Dieu pour son épouse bien-aimée telle que les prophètes l'ont décrite.

Plus encore, si nous lisons les paroles de Jésus à ces femmes comme un message adressé à l'Église naissante, alors chacune d'entre elles devient le modèle de l'humanité rachetée. À ce titre, elles guident tout croyant vers un chemin de conversion.

Christine Pellistrandi est professeur à l'École cathédrale où elle enseigne l'Écriture sainte. Elle a déjà publié Jérusalem épouse et mère dans la collection «Lire la Bible» aux éditions du Cerf et, plus récemment, Contempler l'Apocalypse aux éditions Parole et Silence en collaboration avec le Père Henry de Villefranche et le cardinal Jean-Marie Lustiger (Prix du livre d'Art des libraires religieux). Biographie de l'auteur Christine Pellistrandi est professeur à l'Ecole cathédrale où elle enseigne l'Ecriture sainte. Elle a déjà publié Jérusalem épouse et mère dans la collection " Lire la Bible " aux éditions du Cerf et, plus récemment, Contempler l'Apocalypse aux éditions Parole et Silence en collaboration avec le Père Henry de Villefranche et le cardinal Jean-Marie Lustiger (Prix du livre d'Art des libraires religieux).

Download and Read Online Femmes de l'Evangile Christine Pellistrandi #EL7KY4I1VAU

Lire Femmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi pour ebook en ligneFemmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Femmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi à lire en ligne.Online Femmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi ebook Téléchargement PDFFemmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi DocFemmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi MobipocketFemmes de l'Evangile par Christine Pellistrandi EPub

EL7KY4I1VAUEL7KY4I1VAUEL7KY4I1VAU