



## Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion

*Collectif*

## Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion Collectif

Pour la première fois, cette exposition et l'ouvrage qui l'accompagne sont consacrés au couple mythique incarné par Diego Rivera (1886-1957) et Frida Kahlo (1907-1954). Cette approche originale consiste à présenter leurs oeuvres ensemble, comme pour confirmer leur divorce impossible, effectif dans les faits mais aussitôt remis en question après une seule année de séparation. Elle permettra aussi de mieux entrevoir leurs univers artistiques, si différents, mais également si complémentaires, par cet attachement commun et viscéral à leur terre mexicaine : cycle de la vie et de la mort, révolution et religion, réalisme et mysticisme, ouvriers et paysans. Et de montrer l'oeuvre de Frida comme l'expression d'une vie tragique et tumultueuse, échappant à toute convention, récemment portée à l'écran, et devenue une véritable icône.

 [Télécharger Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion ...pdf](#)

 [Lire en ligne Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusio ...pdf](#)

224 pages

Présentation de l'éditeur

Remise en vente de cet ouvrage à l'occasion de l'exposition Le Mexique des renaissances aux Galeries nationales du Grand-Palais du 05 Octobre 2016 au 23 Janvier 2017. Catalogue officiel de l'exposition "Frida Kahlo et Diego Rivera, L'art en fusion" au musée de l'Orangerie du 9 octobre au 13 janvier 2014. Si Frida Kahlo (1907-1954) est aujourd'hui l'une des artistes les plus connues et les plus populaires de l'art mexicain du XXe siècle, c'est bien sûr grâce à sa personnalité et à l'originalité d'une œuvre qui échappe à toute tentative de classification. L'œuvre est ici avant tout l'expression du récit d'une vie. Vie tragique et tumultueuse, échappant à son tour à toute convention, connue dans le moindre détail et récemment portée à l'écran, faisant d'elle une véritable icône. La seule évocation de son nom soulève enthousiasme et admiration, pourtant son œuvre est peu montrée. Sa production artistique, quelque 200 œuvres, n'a fait l'objet que de quelques rares expositions en Europe. Exposée pour la première fois en France, dans l'un de ses musées les plus prestigieux, la sélection proposée par le musée Olmedo, d'environ 38 œuvres, inclut des œuvres qui ont contribué à la renommée internationale de l'artiste, comme les autoportraits, parmi lesquels le très célèbre Autoportrait à la colonne brisée. La vie et l'œuvre de Frida Kahlo sont indissociables de celles de son compagnon Diego Rivera (1886-1957). Ils sont entrés ensemble dans la légende et figurent tous deux au panthéon des artistes mexicains du XXe siècle. Célèbre pour ses grandes peintures murales, les peintures de chevalet, dessins, lithographies, qui constituent une part importante de sa production, sont moins connues du grand public en Europe. Le propos de l'exposition est de retracer son cheminement artistique, depuis les premières œuvres cubistes, témoignages de ses liens avec le milieu artistique parisien, jusqu'à celles qui firent de lui le fondateur de l'école mexicaine du XXe siècle. L'exposition est une invitation à découvrir les multiples facettes de l'art de Rivera dont les voyages à travers l'Europe, ont nourri sa vision et son répertoire sans l'éloigner de ses racines. Il s'inscrira ainsi dans l'histoire comme le fondateur de l'école nationaliste. L'originalité de l'exposition consacrée au couple mythique incarné par Diego Rivera et Frida Kahlo consiste à présenter leurs œuvres ensemble, comme pour confirmer leur divorce impossible, effectif dans les faits mais aussitôt remis en question après une seule année de séparation. Elle permettra aussi de mieux entrevoir leurs univers artistiques, si différents, mais également si complémentaires, par cet attachement commun et viscéral à leur terre mexicaine : cycle de la vie et de la mort, révolution et religion, réalisme et mysticisme, ouvriers et paysans. Version bilingue français/anglais.

Download and Read Online Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion Collectif #RFC8IJAVX6Y

Lire Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif pour ebook en ligneFrida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif à lire en ligne.Online Frida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif ebook Téléchargement PDFFrida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif DocFrida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif MobipocketFrida Kahlo et Diego Rivera, l'art en fusion par Collectif EPub

**RFC8IJAVX6YRFC8IJAVX6YRFC8IJAVX6Y**