

Jean-Claude
Bonnet

La Gourmandise et la faim

Histoire et symbolique
de l'aliment (1730-1830)



La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830)

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830)

Jean-Claude Bonnet

La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) Jean-Claude Bonnet

 [Télécharger La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Gourmandise et la faim - Histoire et symboliq ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) Jean-Claude Bonnet

456 pages

Présentation de l'éditeur

C'est dans les livres de cuisine, dans l'Encyclopédie et dans les périodiques, que l'on voit la gastronomie se constituer, au cours du XVIII^e siècle, comme un fleuron de notre culture nationale. Sur cette question de l'aliment, de grandes œuvres littéraires - Rousseau, Diderot, Mercier, Chateaubriand - ouvrent des perspectives inédites. Mais la gourmandise à travers laquelle s'exprime un bonheur propre au siècle des Lumières, ne saurait faire oublier la question chronique de la « disette » et de la faim qui devient lancinante durant la Révolution, avant le retour tonitruant des plaisirs de la table. S'ouvre alors le règne des « gastrolâtres » qui voit la consécration de Grimod de La Reynière comme premier gastronome et du « dieu Carême » comme cuisinier artiste.

Biographie de l'auteur

Jean-Claude Bonnet a notamment publié *Naissance du Panthéon. Essai sur le culte des grands hommes* (Fayard, 1998) qui a obtenu le «Grand prix d'histoire Chateaubriand», ainsi que *Diderot, Promenades dans l'oeuvre* (Le Livre de Poche, 2012). Il est le maître d'œuvre de l'édition des ouvrages de Louis Sébastien Mercier : *Tableau de Paris*, *Nouveau Paris*, *Mon bonnet de nuit*, *Du théâtre* (Mercure de France, 1994-1999), *Néologie* (Belin, 2009), *Théâtre complet* (Champion, 2014). Il anime une équipe de recherche (CNRS) d'où sont issus, entre autres ouvrages, *La Carmagnole des muses* (Armand Colin, 1988) Louis Sébastien Mercier un hérétique en littérature (Mercure de France, 1995), *L'Empire des muses* (Belin, 2004).

Download and Read Online La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830)

Jean-Claude Bonnet #THDFPMK41JB

Lire La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet pour ebook en ligneLa Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet à lire en ligne.Online La Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet ebook Téléchargement PDFLa Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet DocLa Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet MobipocketLa Gourmandise et la faim - Histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830) par Jean-Claude Bonnet EPub

THDFPMK41JBTHDFPMK41JBTHDFPMK41JB