



Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna

De Dupuis

Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna De Dupuis

Laïyna apprit la sagesse et toutes les merveilles du légendaire elfique. Pourquoi les dragons crachent le feu. Pourquoi les sirènes ont une queue de poisson. Pourquoi les merles ont le bec jaune. Où l'on peut trouver des trésors. A quoi servent les arcs-en-ciel et où va le soleil lorsqu'il disparaît derrière l'horizon. Laïyna, fille de serfs, trop tôt orpheline, est recueillie par le peuple de féerie, puis élevée selon les rites magiques des précepteurs elfiques. La Bête, qui l'avait sauvée des soudards de Vurthe, maître de la forteresse de pierre, veille sur la sauvageonne. Dès lors, la paix règne au profond des domaines enchantés. Jusqu'à ce que la folie guerrière des hommes ne vienne bousculer l'harmonie du peuple elfique, jusqu'à ce que les charmes se tarissent et que le crépuscule des elfes se fasse nuit... Pierre Dubois, légendaire conteur de légendes, offre ici à son ami René Hausman, illuminé enlumineur de fables, un récit âpre et violent où la bête n'est pas toujours celle que l'on croit.



[Télécharger Laïyna \(édition intégrale\) - tome 1 - Intégral ...pdf](#)



[Lire en ligne Laïyna \(édition intégrale\) - tome 1 - Intégral ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna De Dupuis

112 pages

Présentation de l'éditeur

C'était avant que les charmes soient taris, c'était avant que la folie guerrière des hommes ne vienne bousculer l'harmonie du légendaire elfique. C'était avant que le peuple de féerie ne soit contraint de quitter son cher vieux royaume. Laïyna, fille de serfs, trop tôt orpheline, avait été recueillie par le Petit Peuple puis élevée selon les rites magiques des perceuteurs elfiques. Toujours la bête, qui l'avait sauvée des soudards de Vurthe, maître de la forteresse de pierre, et confiée au Petit Peuple, toujours la bête veillait sur la sauvageonne.

C'était avant que la bête meure. Biographie de l'auteur

Né à Verviers le 21 février 1936, René Hausman écoule une partie de son enfance en Westphalie. A dix-huit ans, il rencontre Raymond Macherot et laisse tomber ses études pour se lancer dans le dessin, illustrant des publicités dans le journal local et réalisant des images pour films scolaires fixes. Durant son service militaire, il entame une collaboration avec l'hebdomadaire LE MOUSTIQUE. En 1957, il illustre les premières aventures de "Saki et Zunie" dans "Spirou", sur un scénario d'Yvan Delporte. C'est cependant dans un autre domaine que la BD qu'il va se faire connaître durant vingt ans. Pour le numéro spécial de printemps de SPIROU, en 1958, il improvise une illustration sur le règne animal, puis une deuxième... suivie par des centaines d'autres ! Les éditions Dupuis lui ouvrent des collections de prestige : "Terre Entière" ("La Forêt secrète", "Le Roman de Renart", "Bestiaire insolite", "Les Contes de Perrault" ou les deux tomes des "Fables de La Fontaine"), "La Comédie Animale" et "Le Grand Bestiaire". Homme de grand appétit et de forte constitution, Hausman se persuade que la BD nourrit mieux son artiste que l'illustration. Le développement d'un secteur graphique plus libre que la série traditionnelle pour tous le séduit. Il réalise à partir de 1976, quelques fables gentiment érotiques pour FLUIDE GLACIAL(sur des scénarios de Binet, Delporte, Dubois, Gotlib) ; celles-ci seront intégralement reprises en 1991 chez Dupuis dans l'anthologie "Allez coucher, sales bêtes !", complétée par quelques idées inédites de Yann. Après un passage remarqué de la charmante "Zunie" dans LE TROMBONE ILLUSTRE, Hausman aborde les grandes sagas d'héroïc-fantasy avec sa nouvelle héroïne "Laïyna", sur des scénarios de Pierre Dubois : "La Forteresse de pierre" (1985), puis "Le Crépuscule des elfes". Lorsque "Aire Libre" accueillera ces deux épisodes, il illustrera pour cette prestigieuse collection deux scénarios de Yann, "Les Trois cheveux blancs" et "Le Prince des écureuils", construits à sa démesure. Illustrateur aux ambiances et couleurs étonnantes, dessinateur de beautés brunes bien en chair et de trognes expressives, chantre de la nature et des animaux, Hausman vit à la campagne et se passionne pour la culture populaire. Sculpteur, musicien et joueur d'instruments sonores tels que la cornemuse ou la fujara tchèque, il a longtemps été la vedette d'un groupe folklorique wallon, Les Pêletêus, et a même enregistré un 45-tours en 1974. René Hasuman est décédé en son domicile verviétois le jeudi 28 avril 2016.

Né le 19 juillet 1945 à Charleville, dans les Ardennes françaises, Pierre Dubois se passionne pour le fantastique et les créatures légendaires des bois. Chroniqueur à "France 3 Bretagne" et membre du "Centre de l'imaginaire arthurien" (basé à Brocéliande), il aborde un de ses thèmes favoris dans SPIROU en 1984 en écrivant "Le Grand Fabulaire du Petit Peuple", illustré par René Hausman. Les deux complices se tournent ensuite vers la BD en réalisant deux épisodes de Laïyna pour le même journal : "La Forteresse de pierre" et "Le Crépuscule des elfes". Encouragé par le succès obtenu par ces premiers pas, Dubois se tourne vers d'autres dessinateurs pour composer des mondes légendaires : la saga du "Torte" (cinq volumes avec Lucien Rollin chez Glénat depuis 1989), les "Pixies" (deux épisodes avec Rivard pour Glénat), la série des "Lutins" (pour Delcourt avec Stéphane Duval), "Le Miroir des eaux" (avec Jérôme pour Zenda), "Pétrus Barbygère" (avec la complicité de Joann Sfar en 1996 chez Delcourt). Ses plus récentes productions sont l'album "Saskia des vagues" (1997), dessiné par Rollin dans la collection "Long Courrier" de Dargaud, et la série "Red Caps" avec Duval chez Delcourt en 1998. Il a également assuré la rédaction chez Hoebeke de deux monumentaux ouvrages documentaires sur son sujet de prédilection : "La Grande Encyclopédie des lutins" et "La Grande Encyclopédie des fées et des elfes", illustrés par Claudine et Roland Sabatier.

Download and Read Online Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna De Dupuis
#W3EK72PZSFO

Lire Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis pour ebook en ligneLaïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis à lire en ligne.Online Laïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis ebook Téléchargement PDFLaïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis DocLaïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis MobipocketLaïyna (édition intégrale) - tome 1 - Intégrale Laïyna par De Dupuis EPub