



Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C

Guillaume Sence

Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C Guillaume Sence

 [Télécharger Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits d ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C Guillaume Sence

172 pages

Présentation de l'éditeur

Ce livre propose une nouvelle analyse des bas-reliefs des palais néo-assyriens du I^{er} millénaire av. J.-C. Elle combine une analyse spatiale, basée sur la restitution 3D des palais royaux permettant la remise en situation des images dans l'architecture, et une analyse sémiologique. L'analyse de la structure de ces images, couplée à une étude sémantique des textes qui leurs sont associés, montre que ces deux médias forment des portraits de rois, dont la synthèse se trouve dans la salle du trône, centre du palais et du royaume, les thèmes des images présents dans les autres salles étant concentrés dans celle-ci. Mais les portraits ainsi mis en évidence sont partagés entre celui de la royauté, traditionnel et stéréotypé, et celui du roi. Ils se situent également entre deux conceptions du temps, le premier circulaire, manifesté par les images se développant tout autour des salles, et un temps linéaire, signifié par les textes royaux. Le portrait du roi se ferait ainsi dans ce temps linéaire, et le portrait de la royauté dans le temps cyclique, les événements s'y reproduisant sans cesse, sources de traditions, comme la forme des salles du trône, les thèmes utilisés et les conventions employées dans la représentation. Le portrait singulier du roi se manifeste dans le choix de tel ou tel thème au détriment des autres, comme le choix des génies sous Assurnazirpal II, qui laissent la place à la chasse au lion sous Assurbanipal, concrétisant un changement dans la présentation du rituel entamé sous Sargon II, quelques décennies auparavant. **Biographie de l'auteur**

Guillaume SENCE est docteur en histoire ancienne, diplômé de l'université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand. Spécialisé en histoire de l'art et archéologie du Proche-Orient ancien, et en théorie des images.

Download and Read Online Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C Guillaume Sence #BKFIODCJLV0

Lire Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence pour ebook en ligneLes bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence à lire en ligne.Online Les bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence ebook Téléchargement PDFLes bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence DocLes bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence MobipocketLes bas-reliefs des palais assyriens : Portraits de rois du Ier millénaire avant J-C par Guillaume Sence EPub

BKFIODCJLV0BKFIODCJLV0BKFIODCJLV0