



## Teddy Ted Le combat des géants



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Teddy Ted Le combat des géants**

*Gérald Forton, Roger Lécureux*

**Teddy Ted Le combat des géants** Gérald Forton, Roger Lécureux

Album à couverture souple , remplie et illustrée couleur. Dessins noirs et blancs. Hibou 2010.

 [Télécharger Teddy Ted Le combat des géants ...pdf](#)

 [Lire en ligne Teddy Ted Le combat des géants ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Teddy Ted Le combat des géants Gérald Forton, Roger Lécureux**

---

63 pages

Extrait

Extrait de la préface de Rémy Gallart

Après «Le Triangle 9» et «Il fait chaud à Wichita», voici le troisième tome de la collection complète de *Teddy Ted*. Cet album se compose de : «Le combat des géants», 63 planches, aventure parue dans «*Vaillant*», du N° 1038 au N° 1058 (soit du 04/04/1965 au 22/08/1965).

Grâce à la longueur de son histoire (un copieux 63 planches, donc), Roger Lécureux peut se permettre de jouer avec différents thèmes.

Il y a d'abord la blessure à la main de *Teddy Ted*, qui le handicape fortement. Il s'agit d'un thème classique du western des années cinquante : celui de la souffrance physique qui diminue le potentiel du héros et l'empêche, du moins un temps, de jouer son rôle naturel de redresseur de torts. Mais derrière cette morsure de crotale - un serpent pourtant inconnu dans la région -, se dissimule un secret que le scénariste met habilement de côté afin de s'intéresser au noeud de l'action : la mort de Rouky, l'ami de *Teddy*, rencontré dans l'épisode «Le triangle 9».

Le sujet de la vengeance est un leitmotiv que Roger Lécureux traite frontalement, tout d'abord, mais que finement il va détourner, afin d'entrelacer le mystère du crotale et celui du meurtre de son ami. Dans les histoires de Roger Lécureux, tous les fils narratifs se rejoignent, rien n'étant laissé au hasard. Le motif de la folie intervient également dans ce fameux «combat» qui se situe dans le dernier quart de l'histoire, un peu en contrepoint comique, l'outrance de «Crotale John», le maître des serpents, y étant pour beaucoup.

Cependant le scénario ne se contente pas de dérouler ces enjeux classiques, il cherche aussi à débrouiller chaque «motif» de l'histoire, méthodiquement, le scénariste n'oubliant aucun élément de son récit afin d'en arriver à cette hallucinante course poursuite dans la nuit. On va y croiser «Crazy colt», le frère de «Snake» mais aussi l'assassin de Rouky, et le maître des serpents, fou furieux après que notre héros ait détruit ses petits protégés. Présentation de l'éditeur

L'aventure commence par la morsure du héros *Teddy Ted*, le "cow-boy aux yeux clairs". Empoisonné par le venin du crotale, il ne devra la vie qu'à l'intervention de Doc Holway. Sa main droite semble définitivement perdue. Cela tombe mal puisque, de retour au "Triangle 9", ses amis Bronx et Sancho lui apprennent que leur ami commun, Rouky, a été abattu d'une balle dans le dos. Deux gredins, suspectés d'être des voleurs, se sont justement installés dans la région. Sont-ils responsables de ce meurtre? Comment notre héros, avec sa main inerte, fera-t-il pour venger la mort de son ami, alors qu'un des suspects est un as de la gâchette ?

Pourra-t-il résoudre l'énigme de cette morsure de crotale, espèce encore inconnue dans cette partie de l'Ouest...? Biographie de l'auteur

Roger Lécureux (1925-1999) est l'un des scénaristes français les plus productifs dont on se rend compte seulement, aujourd'hui, de l'importance qu'il a eu dans la bande dessinée contemporaine. Auteur de milliers d'histoires, (40 000 planches éditées avec 40 personnages) il est connu bien sûr pour "Raban", avec André Chéret : "Les Pionniers de l'Espérance" avec Raymond Poivet, ainsi que des dizaines et dizaines d'autres personnages... dont "Teddy Ted". Eclectique, (pratiquement aucun genre de la BD populaire ne lui est étranger), doté d'une imagination débordante et maîtrisée, avec des personnages chaleureux et humains, remplis de courage et de générosité. Roger Lécureux a travaillé pour le journal "Vaillant" (devenu ensuite "Pif Gadget"), dont il a été plusieurs années rédacteur en chef, ainsi que dans des petits formats de "Mon journal". "Teddy Ted" est son apport au western classique, nourri de solides références cinématographiques et d'une formidable qualité d'écriture. Gérald Forton (1931), petit-fils du créateur des "Pieds Nickelés", Louis Forton, Gérald Forton débute en 1950 et a, depuis, illustré des milliers de planches de bande dessinée. Outre "Bob Morane", à qui il a donné la silhouette la plus évidente. "Teddy Ted" est son autre personnage de prédilection. Illustrant, lui aussi, presque tous les genres de la bd, Gérald Forton est remarquable dans son évocation de l'Ouest, de ses paysages divers et par sa capacité si dessiner talentueusement les chevaux, sous

toutes les coutures, les rendant en quelque sorte vivants". Doté d'un style lui aussi chaleureux et à l'humanisme sous-jacent, il a formé, avec Roger Lécureux, un tandem au classici  
Download and Read Online Teddy Ted Le combat des géants Gérald Forton, Roger Lécureux  
#4E9NHPMD5IC

Lire Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux pour ebook en ligne  
Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux à lire en ligne.  
Online Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux ebook Téléchargement PDF  
Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux Doc  
Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux Mobipocket  
Teddy Ted Le combat des géants par Gérald Forton, Roger Lécureux EPub

**4E9NHPMD5IC4E9NHPMD5IC4E9NHPMD5IC**