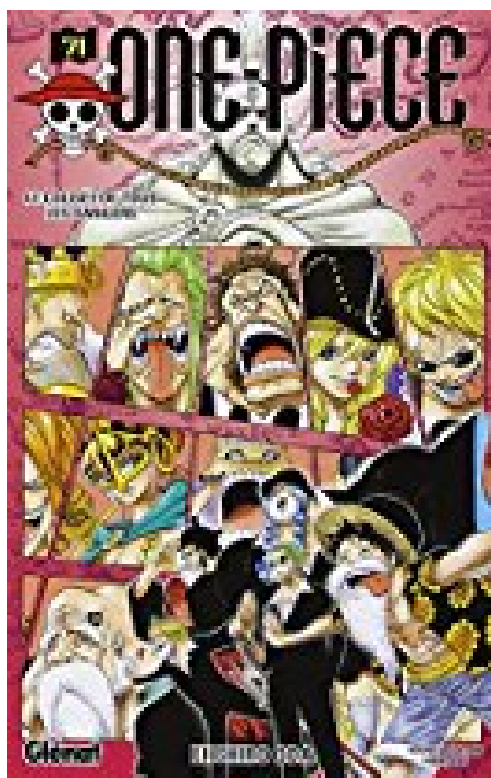




One piece - Edition originale Vol.71



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

One piece - Edition originale Vol.71

ODA Eiichirô

One piece - Edition originale Vol.71 ODA Eiichirô

One piece - Edition originale - Volume 71

 [Télécharger One piece - Edition originale Vol.71 ...pdf](#)

 [Lire en ligne One piece - Edition originale Vol.71 ...pdf](#)

224 pages

Revue de presse

César Clown a été vaincu, une alliance a été passée avec Law qui est désormais un des Capitaines Corsaires, et tous débarquent sur l'île où se trouve Doflamingo, afin de justement livrer César...mais si les choses paraissent simples, bien évidemment rien ne se déroulera comme prévu !

Nous entamons dans ce tome une nouvelle phase dans la plus pure tradition de One Piece ! C'est-à-dire qu'à peine débarqués sur l'île nos héros vont se séparer, d'abord en trois groupes, ayant chacun une mission bien spécifique (un groupe qui va garder le Sunny, un qui va livrer César, et enfin un dernier chargé de détruire l'usine permettant la fabrication de fruits du démon). Bien entendu cela serait trop simple si on en était resté là, du coup tout au long du tome, les deux derniers groupes vont éclater pour que les personnages finissent par se retrouver seul chacun de leur côté, et vivant bien entendu leurs propres aventures.

On commence à connaître la méthode, du coup cela ne surprend pas le lecteur, qui a la limite pourrait presque se lasser de ce fonctionnement répétitif. Là où chaque partie est différente des autres, c'est dans les péripéties que Oda propose. Ici en vrac on trouve des lutins (avec une référence appuyée à Gulliver) un tournoi d'une envergure incroyable, des vieux règlements de comptes, des retrouvailles d'anciens personnages, des nouveaux venus...bref il y a largement de quoi faire !

Et là où chaque nouvelle partie est passionnante c'est forcément avec les nouveaux personnages qu'elle introduit, et ici il y a de quoi faire entre une bande de mercenaires redoutables, des tueurs de tout horizon, un nouvel amiral de la Marine et même l'intervention d'une unité du Cypher Pol, la plus puissante qui plus est... Mais ce qui occupe la majeure partie de ce tome c'est ce fameux tournoi qui a de quoi surprendre dans One Piece. Oda qui sombrerait dans les affres des clichés des shonen ? Et bien rassurez vous ce n'est pas du tout le cas. La forme de ce dernier est spécifique et permet de prendre bien des libertés. D'autant plus qu'on se doute qu'il ne se déroulera pas normalement jusqu'au bout et que forcément un événement viendra tout remettre en cause. C'est avant tout l'occasion de faire intervenir de nombreux personnages nouveaux et plus anciens, et même si certains sont éliminés relativement rapidement, on suppose qu'Oda nous réserve quelque chose pour une partie d'entre eux. Il faut également mentionner l'enjeu du tournoi : le pyro fruit d'Ace...Luffy doit tout faire pour le récupérer !

Malgré un départ un peu trop classique (pour One Piece, mais pas pour un autre titre), la suite s'avère être extrêmement stimulante et nous promet de belles choses pour cette nouvelle phase qui débute ! (Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

L'équipage a pénétré dans le royaume de Dressrosa, dirigé par Doflamingo ! Parti détruire l'usine de smiles, Luffy décide subitement de participer à un tournoi dont le vainqueur recevra un certain fruit du démon ! Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent ! Biographie de l'auteur

Il publie pour la première fois de façon professionnelle en 1993 Kami kara mirai no puresento dans le Jump Original d'octobre et remporte le concours de talent mensuel organisé par la rédaction du Weekly Shonen Jump, le Tenkaichi Manga Award, avec sa nouvelle intitulée Ikki Yako.

En 1994, Eiichiro Oda abandonne l'université et se rend à Tokyo pour devenir l'assistant de trois mangakas travaillant pour le Weekly Jump : Shinobu Kaitani, Masaya Tokuhiro et Nobuhiro Watsuki (Kenshin le vagabond).

Parallèlement, Eiichiro Oda publie deux nouvelles : Monstres dans le Autumn Special de 1994 et la première des deux versions de Romance Dawn dans le Summer Special de 1996. Quelques mois plus tard, il fait enfin sa première apparition dans les pages du Weekly Shonen Jump avec la deuxième version de Romance Dawn. Eiichiro Oda découvre véritablement le succès avec la publication du premier chapitre de son œuvre phare, One Piece, dans le numéro 34 du Weekly Shonen Jump de 1997. La série gagne très vite en popularité et devient une référence incontournable du genre shonen au même titre que Dragon Ball de Akira Toriyama. Oda est l'un des rares mangakas à avoir dépassé la barre des 100 millions de mangas vendus pour une œuvre au Japon et chaque nouveau tome de la série se vend à plus d'un million d'exemplaires.

En 2009, 176 millions de mangas One Piece ont déjà été imprimés au Japon, où chaque nouveau volume est distribué à plus de 2,85 millions d'exemplaires. Ses déclinaisons en série TV, jeux vidéo ou films sont tout aussi populaires que la série originale. One Piece jouit également d'un grand succès international. En Novembre 2013, avec le tome 72, il dépasse les 300 millions.

Download and Read Online One piece - Edition originale Vol.71 ODA Eiichirô #Y4QBVC6F197

Lire One piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô pour ebook en ligneOne piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres One piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô à lire en ligne.Online One piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô ebook Téléchargement PDFOne piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô DocOne piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô MobipocketOne piece - Edition originale Vol.71 par ODA Eiichirô EPub

Y4QBVC6F197Y4QBVC6F197Y4QBVC6F197